

# 文化强国视阈下社会主义核心价值观引领作用探析<sup>\*</sup>

苗瑞丹

**【内容提要】**党的十九届五中全会提出，要坚持以社会主义核心价值观引领文化建设，促进满足人民文化需求和增强人民精神力量相统一，推进社会主义文化强国建设。坚持以社会主义核心价值观引领文化建设，是以习近平同志为核心的党中央坚定文化自信的集中展现，是凝魂聚气、强基固本、建设社会主义文化强国的重大战略性基础工程。当前，深入分析社会主义核心价值观引领作用的基本内涵与价值呈现，考察社会主义核心价值观引领文化建设的现实境遇与具体路径，既是深化研究社会主义核心价值观引领作用的理论着眼点，也是推进社会主义文化强国建设的现实着力点。

**【关键词】**社会主义核心价值观 引领作用 文化强国

**作者简介：**苗瑞丹（1980-），厦门大学马克思主义学院副教授、博士生导师（福建厦门361005）。

党的十九届五中全会在提出2035年建成文化强国战略目标的基础上，强调要坚持以社会主义核心价值观引领文化建设，“促进满足人民文化需求和增强人民精神力量相统一，推进社会主义文化强国建设”<sup>①</sup>。坚持以社会主义核心价值观引领文化建设，是以习近平同志为核心的党中央坚定文化自信的集中展现，是凝魂聚气、强基固本、建设社会主义文化强国的重大战略性基础工程。

## 一、社会主义核心价值观引领作用的基本内涵与价值呈现

坚持以社会主义核心价值观引领文化建设，推进建成社会主义文化强国，需要在理论上深入分析社会主义核心价值观引领作用的基本内涵与价值呈现，这是以社会主义核心价值观引领文化建设的逻辑起点与理论前提。

### 1. 社会主义核心价值观引领作用的基本内涵

关于“引领”，从词语释义来考察，“引”有开弓、延长、牵挽、招致、导引、荐举、引用等释义<sup>②</sup>，“领”有头颈、衣领、率领、接受、领会等释义<sup>③</sup>。从语义拓展来考察，“引领”作为一个动词，包含引领的主体与客体、引领的方向、引领的方式等语义内容，涉及谁来引领、引领什么、往

<sup>\*</sup> 本文系国家社科基金高校思政课研究专项“高校思政课坚持建设性与批评性相统一的理论蕴涵与思路方法研究”（19VSZ062）的阶段成果。

<sup>①</sup> 《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》，《人民日报》2020年11月4日。

<sup>②</sup> 参见《辞海》，上海：上海辞书出版社，1994年，第1218页。

<sup>③</sup> 参见《辞海》，上海：上海辞书出版社，1994年，第2080页。

哪里引领、如何引领等问题。依据上述语义分析,我们可将“引领”的含义解释为:一事物带领另一事物跟随其向某一方向运动、发展。“引领作用”作为名词,则指一事物引导、带动另一事物跟随其向某一方向运动、发展的作用,更加突出发挥引领作用的主体具有的主导性。深化理解“引领作用”的释义,需要科学把握“引领方向”与“引领发展”两个问题。“引领方向”是发挥引领作用的基本前提,引领者要指引被引领者的发展方向,引导被引领者与其同向、同行;“引领发展”是发挥引领作用的根本问题,仅有方向前提还不能凸显引领作用,引领者要以明确的价值导向与实践要求,引导被引领者朝着既定的价值方向稳步前进、动态发展。

依据上述对引领作用基本释义的分析,可将社会主义核心价值观引领作用的基本内涵概括为:作为社会主义价值体系中占主导地位的价值观,社会主义核心价值观具有价值引领、观念整合与凝聚共识的作用,这种引领作用具体表现为社会主义核心价值观具有的引领力、凝聚力与感召力,能够引导多样价值观与思想文化,坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位和社会主义先进文化的前进方向,能够推动多样价值观与思想文化相互交融、繁荣发展。深化理解社会主义核心价值观引领作用的基本内涵,需要厘清“谁来引领”“引领什么”“如何引领”三个基本问题。其一,明确“谁来引领”。从作用主体来看,要以社会主义核心价值观为引领,以社会主义核心价值观引领事物的发展目标与前进方向。从引领者来看,社会主义核心价值观引领作用的发挥,需要具有主观能动性的行为主体——人及相关组织机构,通过政策支持、活动载体、机制保障等方式来推动。其二,明确“引领什么”。从宏观层面来考察,通过建设具有强大感召力的社会主义核心价值观,巩固全体人民团结奋斗的共同思想基础,凝聚实现中华民族伟大复兴的中国力量。从微观层面来考察,以社会主义核心价值观引领社会思潮、引领国民教育、引领精神文明建设等方面,这是社会主义意识形态建设的关键内容。其三,明确“如何引领”。社会主义核心价值观引领作用的发挥,需要坚持系统思维,统筹兼顾、协调推进,既要科学分析社会主义核心价值观发挥引领作用过程中各要素相互影响、相互促进的内部机理,又要充分发挥社会各系统相互协调、相互配合的外部合力。

## 2. 社会主义核心价值观引领作用的价值呈现

作为社会主义核心价值体系的内核,社会主义核心价值观能够引领国家治理的价值目标,凝聚社会发展的价值共识,引导公民明大德、守公德、严私德。

第一,引领国家治理的价值目标。“如果一个民族、一个国家没有共同的核心价值观,莫衷一是,行无依归,那这个民族、这个国家就无法前进。”<sup>①</sup>社会主义核心价值观倡导的“富强、民主、文明、和谐”价值目标,彰显了社会主义现代化强国的价值追求,指明了国家治理现代化的发展方向。习近平总书记指出:“推进国家治理体系和治理能力现代化,要大力培育和弘扬社会主义核心价值体系和核心价值观。”<sup>②</sup>现代国家治理目标的实现,是价值“灵魂”与制度“骨骼”共同发挥作用的结果。“富强、民主、文明、和谐”作为国家层面的价值目标,将民族复兴、国家富强、社会进步和个人幸福相结合,既体现了社会主义的本质要求,又反映了我国全体人民的共同愿望,为推进国家治理能力现代化、实现中华民族伟大复兴的中国梦指明了价值方向。

第二,凝聚社会发展的价值共识。“对一个民族、一个国家来说,最持久、最深层的力量是全社会共同认可的核心价值观。”<sup>③</sup>社会主义核心价值观倡导的“自由、平等、公正、法治”价值取向,引导着社会发展的价值选择,凝聚着全体人民共同的价值追求。2016年,中共中央、国务院印

① 《习近平谈治国理政》,北京:外文出版社,2014年,第168页。

② 《习近平谈治国理政》,北京:外文出版社,2014年,第106页。

③ 《习近平谈治国理政》,北京:外文出版社,2014年,第168页。

发《关于进一步把社会主义核心价值观融入法治建设的指导意见》，将社会主义核心价值观的要求转化为法律规定，其实质是通过法律的刚性约束，推动社会主义核心价值观整合社会价值、凝聚社会共识作用的有效发挥。“自由、平等、公正、法治”作为社会层面的价值取向，将社会主义社会的发展规律与人民对美好生活的向往相统一，既凸显了现代社会治理的核心理念，又坚持了以人民为中心的价值取向，为有效凝聚社会共识、激发社会活力提供了价值指引。

第三，引导公民明大德、守公德、严私德。“核心价值观，其实就是一种德，既是个人的德，也是一种大德，就是国家的德、社会的德。”<sup>①</sup>社会主义核心价值观倡导的“爱国、敬业、诚信、友善”价值准则，引导着公民个体的道德判断与道德行为选择，明确了公民的基本道德要求与价值遵循。2019年，中共中央、国务院印发《新时代公民道德建设实施纲要》，强调要以主流价值构建道德规范、强化道德认同、指引道德实践。“爱国、敬业、诚信、友善”作为公民个人层面的价值准则，将中华民族的传统美德与时代精神相结合，将公民个人与国家、社会 and 他人相统一，既突出公民在道德养成中的主体作用，又坚持提升道德认知与推动道德实践相促进，为引导公民明大德、守公德、严私德提供了价值准则。

## 二、文化强国视阈下发挥社会主义核心价值观引领作用的现实境遇

“一切划时代的体系的真正的内容都是由于产生这些体系的那个时期的需要而形成起来的。”<sup>②</sup>坚持以社会主义核心价值观引领文化建设，推进建成社会主义文化强国，要客观分析当前发挥社会主义核心价值观引领作用的现实境遇，以科学审慎的态度把握发展机遇、应对风险挑战。

### 1. 多样化社会思潮给发挥社会主义核心价值观引领作用带来新挑战

“十四五”时期我国进入新发展阶段，世界百年未有之大变局进入加速演变期，国际环境日趋复杂多变，中华民族伟大复兴进入关键时期，发展不平衡不充分问题仍然突出。“随着每一次社会秩序的巨大历史变革，人们的观点和观念也会发生变革。”<sup>③</sup>面对国际国内深刻变化的发展态势，我国意识形态领域的斗争日趋复杂激烈，人们的思想认识与价值观念受到多样化社会思潮的影响和冲击，历史虚无主义、“普世价值”论、消费主义等形形色色的社会思潮仍十分活跃，并出现诸多新变种，合流交汇态势日益明显，给社会主义核心价值观引领作用的发挥带来严峻的挑战。

伴随网络信息技术的发展，多样化社会思潮借助多种媒介，以碎片化的植入方式不断扩大传播面和影响力，淡化社会主义主流意识形态，使得我国意识形态工作的复杂性、艰巨性与长期性日益凸显，给社会主义核心价值观的引领作用带来冲击与挑战。例如，历史虚无主义借助互联网新媒体，以碎片化方式曲解、质疑和否定中国共产党领导的革命、建设和改革的历史，否定马克思主义指导地位，其实质是要扰乱人们的思想，否定中国共产党长期执政的合法性。“普世价值”论把西方世界的特殊价值扩张为适合全世界的普遍价值，将有限的价值夸大为永恒的价值，其实质是西方国家推行西方价值观的文化霸权主义行径。消费主义“强调花销和占有物质；并不断破坏着强调节约、俭朴、自我约束和谴责冲动的传统价值体系”<sup>④</sup>，它主要代表了一种意义的空虚状态以及不断膨胀的

① 《习近平谈治国理政》，北京：外文出版社，2014年，第168页。

② 《马克思恩格斯全集》第3卷，北京：人民出版社，1960年，第544页。

③ 《马克思恩格斯全集》第10卷，北京：人民出版社，1998年，第253页。

④ [美]丹尼尔·贝尔：《资本主义文化矛盾》，赵一凡等译，北京：三联书店，1989年，第112页。

消费欲望,主张消费越多越幸福、消费越多越进步、消费越多越民主<sup>①</sup>。这种以追求无节制的物质享受和消遣为生活目的和人生价值的社会思潮,不利于社会主义核心价值观的有效培育。

## 2. 全媒体传播为发挥社会主义核心价值观引领作用提供新契机

所谓全媒体传播,是指媒介信息采用多种媒体手段、利用不同媒介形态进行传播,最终实现任何人可以在任何时间、任何地点,以电视、电脑、手机等多种终端完成信息的融合接收。习近平总书记指出,在全媒体发展的新形势下,“出现了全程媒体、全息媒体、全员媒体、全效媒体,信息无处不在、无所不及、无人不用,导致舆论生态、媒体格局、传播方式发生深刻变化”<sup>②</sup>。在全媒体背景下,媒体传播力和影响力日益增强,舆论环境和舆论场域呈现“多场所、多维度”的局面,给发挥社会主义核心价值观引领作用提供了新契机。在全媒体传播背景下发挥社会主义核心价值观的引领作用,要深刻分析媒体融合发展规律,善于把握新机遇、科学应对新挑战。

全媒体传播具有全程媒体传播与全效媒体传播的特征,给社会主义核心价值观传播的持续性与精准化带来新影响。一方面,是全程媒体对社会主义核心价值观传播持续性的影响。所谓全程媒体,即传播突破了时空的限制,具有全程性与持续性的特点,一个事件从发生到结束,无时无刻不处在传播的链条中。全程媒体传播使受众可以在任何时间、任何地点、任何阶段持续关注和接受传播内容,有助于增强社会主义核心价值观传播的持续性。同时,在全程媒体传播中,如何有效地将社会主义核心价值观贯穿信息采集、生产、分发、接收、反馈的各个环节与全过程,则是进一步增强社会主义核心价值观传播持续性面临的新挑战。另一方面,是全效媒体对社会主义核心价值观传播精准化的影响。所谓全效媒体,即传播突破了功能限制,具有分众化和精准化的特点。“媒体的传播致效功能已达到最大限度的发挥,信息的饱和度和满意度得到空前的彰显和满足,受众对信息的需求已基本实现各取所需。”<sup>③</sup>全效媒体传播借助云计算与大数据技术,通过运用个性化的算法推荐,能够更加清晰地把握受众的需求进行分众化传播,有助于增强社会主义核心价值观传播的精准性。同时,在全效媒体传播中,如何突破“信息茧房”现象,根据受众的身份、年龄、知识结构等个体差异和群体特点,精准且有效地传播社会主义核心价值观,形成双向和多向的良性传播互动模式,则是进一步提升社会主义核心价值观传播精准化面临的新挑战。

全媒体传播具有全员媒体传播的特征。所谓全员媒体,即传播突破主体的限制,具有传播主体多样化的特点。“所有的受众都自觉地参与到新闻的生产与传播工作中,联合作业,协同创新,成为媒体的操盘手、新闻传播的参与者。”<sup>④</sup>全员媒体的发展,给社会主义核心价值观凝聚社会共识带来了新影响。一方面,全员媒体传播给社会主义核心价值观的大众化传播创造了有利条件。根据第47次《中国互联网络发展状况统计报告》调查显示,截至2020年12月,我国网民规模为9.89亿,互联网普及率达70.4%;手机网民规模达9.86亿,网民中使用手机上网的比例为99.7%。全员媒体传播背景下,受众覆盖面更为广泛,传播更具平等交互、开放共享的特点,能够增强受众的主体意识和参与的主动性,有利于社会主义核心价值观凝聚力的提升。另一方面,全员媒体传播给社会主义核心价值观凝聚社会共识带来新挑战。在全员媒体传播背景下,传播主体在年龄、受教育程度、职业分类等方面存在明显的差异性。如何引导多样传播主体正确认知社会主义核心价值观,增强对主流价值观的认同,是进一步提升社会主义核心价值观凝聚力面临的新挑战。

① 参见陈立思主编:《社会思潮与青年教育》,北京:北京大学出版社,2011年,第215-216页。

② 《习近平谈治国理政》第3卷,北京:外文出版社,2020年,第317页。

③ 沈正斌:《“四全媒体”框架下新闻生产与传播机制的重构》,《现代传播》2019年第3期。

④ 沈正斌:《“四全媒体”框架下新闻生产与传播机制的重构》,《现代传播》2019年第3期。

全媒体传播具有全息媒体传播的特征。所谓全息媒体,即传播突破物理尺度,具有传播形式多样化和立体化的特点,“以文字、图片、声音、画面、动漫、图表等多形式、多维度、多侧面进行立体化呈现、沉浸式传播,让媒体成为一个多功能的信息载体”<sup>①</sup>。网络短视频、网络直播是全息媒体传播的主要形式。全息媒体的发展给社会主义核心价值观的吸引力和感召力带来了新影响。一方面,在全息媒体传播中,各种媒介形态相互融合,丰富了信息传播渠道与传播载体,能够增强社会主义核心价值观传播的生动性与形象性,有助于提升社会主义核心价值观的吸引力和感召力。另一方面,在全息媒体传播中,涌现多种传播平台和多样化的传播形式,网络空间呈现信息传播内容多样化的发展态势。如何有效引导和监管信息传播内容,创造利于社会主义核心价值观传播的良好氛围,如何打破文字、图片等表层叙述式传播,打破单向的宣讲形式,综合运用影音、动漫、短视频、网络直播等多层次、多维度的传播形式,进行立体化、沉浸式、互动式的传播,是进一步提升社会主义核心价值观吸引力和感召力面临的新挑战。

### 3. 人民美好精神文化需要为发挥社会主义核心价值观引领作用提出新要求

新时代不断满足人民日益增长的美好生活需要,是增强人民获得感、幸福感和安全感的现实要求。关于人的需要,马克思认为其是人类生存和一切历史的第一个前提,“人们为了能够‘创造历史’,必须能够生活”<sup>②</sup>。“满足人民过上美好生活的新期待,必须提供丰富的精神食粮。”<sup>③</sup>人民美好精神文化需要是新时代美好生活需要的重要内容。新时代人民美好精神文化需要呈现诸多的新特点,给发挥社会主义核心价值观的引领作用提出了新要求。

第一,人民对基本文化权益有更高的新期待。文化权益是指在一定社会历史条件下,每个人在文化创造实践中享有的满足精神文化需求、获得文化利益的权利。1948年,联合国《世界人权宣言》第27条对于文化权益的保护作出规定:“人人有权自由参加社会的文化生活,享受艺术,并分享科学进步及其产生的福利。”<sup>④</sup>我国分别于1997年和1998年签署了《经济、社会和文化权利国际盟约》和《公民权利和政治权利国际盟约》,并从享受文化成果、参与文化活动、开展文化创造等方面重点保障公民的基本文化权益。新时代人民对基本文化权益有更高的新期待,给社会主义核心价值观引领文化协调发展提出了新要求。在建设社会主义文化强国实践中,发挥社会主义核心价值观的引领作用,要切实将“平等”“公正”理念融入文化建设,推动基本公共文化服务均等化,让人民广泛享有更高质量的公共文化产品与公共文化服务,在推进文化公平中增强人民的现实获得感与尊严感。

第二,人民的美好精神文化需要更加多样化。随着5G、大数据、人工智能等新科技的广泛应用,人们对不同类型、风格迥异的精神文化产品的自主选择意识与自由选择能力不断增强,更倾向于选择具有鲜明个性与特色的精神文化产品,精神文化需要呈现更加多样化的发展态势。人民精神文化需要的多样化给社会主义核心价值观引领文化繁荣发展提出了新要求。在建设社会主义文化强国实践中,发挥社会主义核心价值观的引领作用,要深刻把握新时代人民美好精神文化需要的新特征,促进满足人民文化需求和增强人民精神力量有机统一,既满足人们对文化形式、文化样态的多样化需求,又契合人们对美好精神文化生活的期待,坚持服务人民的文化发展宗旨,推动中国特色社会主义文化的大繁荣大发展。

第三,人民的美好精神文化需要更加品质化。新时代人民追求高品质精神文化产品与精神文化

① 沈正赋:《“四全媒体”框架下新闻生产与传播机制的重构》,《现代传播》2019年第3期。

② 《马克思恩格斯选集》第1卷,北京:人民出版社,2012年,第158页。

③ 《习近平谈治国理政》第3卷,北京:外文出版社,2020年,第34页。

④ 《世界人权宣言》, <https://www.un.org/zh/universal-declaration-human-rights/index.html>。

服务的愿望更加强烈，人们更加注重精神文化产品的思想内涵与内在品质，更加注重精神文化活动的教育意义与体验收获，更加期待能够获得反映中国特色、贴近现实生活的经典作品与优质活动，以实现个体的情操陶冶与精神升华。人民精神文化需要的品质化给社会主义核心价值观引领文化高质量发展提出了新要求。在建设社会主义文化强国实践中，发挥社会主义核心价值观的引领作用，要始终将社会效益放在首位，不断提升文化产品与文化活动的思想内涵与文化品质，积极回应人民群众的现实文化诉求，妥善处理政治引领、价值引导与人民需求的关系，切实满足人民对精神文化的品质化追求，实现中国特色社会主义文化的高质量发展。

### 三、文化强国视阈下社会主义核心价值观引领作用的实现路径

“社会生活在本质上是实践的。凡是把理论诱入神秘主义的神秘东西，都能在人的实践中以及对这种实践的理解中得到合理的解决。”<sup>①</sup> 坚持以社会主义核心价值观引领文化建设，推进建成社会主义文化强国，要将思想引领、舆论引导和实践培育作为现实着力点，深入探索社会主义核心价值观引领作用的实现路径。

#### 1. 思想引领：坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位，明确引领文化建设的基本方向

思想指引方向。在文化强国建设实践中发挥社会主义核心价值观的引领作用，要坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位，确保文化建设始终沿着社会主义先进文化前进方向不断繁荣发展。

意识形态（ideology）的词源是希腊语中的“eidos”和“logos”，原始含义是观念的科学，后被引申为以一定社会的经济和政治为基础的观念、观点、概念的总和。意识形态是阶级意志的思想表达，对经济基础具有重要的反作用。文化事业、文化产业具有鲜明的意识形态属性，新时代推动文化事业和文化产业的发展，要在马克思主义指导下，坚持不忘本来、吸收外来、面向未来，建设符合时代特征、体现社会发展进步的社会主义先进文化。当前，面对文化多样化的发展态势，我国思想文化领域的斗争依然复杂，只有坚持马克思主义的指导地位，才能凝聚全体人民团结奋斗的思想基础，才能确保文化建设始终坚持社会主义先进文化的前进方向。

坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位，必须直面文化强国建设中的重大现实问题，不断巩固和增强马克思主义的引领力。其一，坚持人民立场。“马克思主义是人民的理论，第一次创立了人民实现自身解放的思想体系。”<sup>②</sup> 坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位，要始终把人民立场作为根本立场，充分尊重人民主体地位，弘扬人民首创精神，将群众观点和群众路线贯彻于文化强国建设全过程，团结带领全体人民繁荣发展社会主义先进文化，确保文化发展依靠人民，文化发展为了人民，文化发展成果由人民共享。其二，坚持实践的观点。“实践性是马克思主义理论区别于其他理论的显著特征。”<sup>③</sup> 坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位，要立足文化强国建设的具体实践，深入探索中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化建设的基本规律，并以此为依据制定文化政策，推动文化的大繁荣大发展。其三，坚持原则性和灵活性相统一。“马克思主义理论不是教条，而是行动指南，必须随着实践的变化而发展。”<sup>④</sup> 坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位，必须坚持原则性和灵活性有机统一。中国特色社会主义文化建设涉及多领域、多方面、多

① 《马克思恩格斯选集》第1卷，北京：人民出版社，2012年，第139页。

② 习近平：《在纪念马克思诞辰200周年大会上的讲话》，北京：人民出版社，2018年，第8页。

③ 习近平：《在纪念马克思诞辰200周年大会上的讲话》，北京：人民出版社，2018年，第9页。

④ 习近平：《在纪念马克思诞辰200周年大会上的讲话》，北京：人民出版社，2018年，第9页。

层次的问题，要遵循文化发展规律，正确处理文化建设中的各种关系。对于涉及政治立场的根本问题，要坚持原则，坚决批判和抵制形形色色反马克思主义、反社会主义的思想观点与错误言行。在坚持原则的基础上，要体现灵活性，依据不同文化形态的发展特点，灵活采取多种方式方法，分层次、有针对性地引领文化建设，以巩固和增强马克思主义的引领力。

## 2. 舆论引导：加强新时代宣传思想工作的规律探索，创新引领文化建设的宣传方式

舆论营造氛围，文化强国建设实践中发挥社会主义核心价值观的引领作用，要以体现时代发展特征、科学有效的宣传思想工作为依托，不断创新引领文化建设的宣传方式，增强社会主义核心价值观的吸引力与感召力。

坚持正确的舆论导向，加强宣传思想工作的规律探索。新时代宣传思想工作的环境、对象、范围和方式都发生了很大变化。习近平总书记指出：“宣传思想工作创新，重点要抓好理念创新、手段创新、基层工作创新。”<sup>①</sup> 理念创新，就是要打破传统的宣传思维定式，保持思想的敏锐性和开放性，以创新性思维和开拓性理念推动宣传思想工作取得新进展。手段创新，就是要创新媒体传播方式，推动媒体融合向纵深发展，提升宣传思想工作的效果。基层工作创新，就是要根据基层的不同情况与特点，采取符合基层实际的方式方法，创新性地开展具体深入的宣传思想工作，提升基层宣传思想工作的能力与水平。习近平总书记关于宣传思想工作重点抓好“三个创新”的重要论述，是对新时代开展宣传思想工作的规律性总结，为加快构建舆论引导新格局指明了方向。

全媒体传播的背景下，要因势而谋、应势而动、顺势而为，创新社会主义核心价值观引领文化建设的宣传方式。其一，创新社会主义核心价值观的宣传话语。习近平总书记指出：“要加强传播手段和话语方式创新，让党的创新理论‘飞入寻常百姓家’。”<sup>②</sup> 要把日常生活作为宣传话语阐释的立足点，把满足人民对美好生活的向往作为宣传话语阐释的出发点，坚持从人民最关心的现实问题出发，“把我们所提倡的与人们日常生活紧密联系起来，在落细、落小、落实上下功夫”<sup>③</sup>，不断凝练和优化社会主义宣传的政治话语、学术话语与大众话语，将相对抽象的价值理念转化为大众喜闻乐见的话语表达。其二，创新社会主义核心价值观的宣传形式。习近平总书记指出，“推动媒体融合发展、建设全媒体就成为我们面临的一项紧迫课题。”<sup>④</sup> 在全媒体传播背景下，创新社会主义核心价值观的宣传形式，要推动传统媒体与新兴媒体的融合发展，构建多种媒体相互配合、协同高效的传播体系，要运用新技术与新方式，推进新型主流媒体建设，使主流媒体借助多种传播形式，牢牢占据社会主义核心价值观传播的制高点。其三，优化社会主义核心价值观宣传的顶层设计。习近平总书记指出：“要加强党对宣传思想工作的全面领导，旗帜鲜明坚持党管宣传、党管意识形态。”<sup>⑤</sup> 社会主义核心价值观的宣传与普及，需要加强党的全面领导，以相应的制度和机制为保障。各级党委要履行社会主义核心价值观宣传的政治责任和领导责任，通过建立科学的监督与巡视制度，不断加强对媒体舆论的数据监测，合理引导民众理性看待各类社会公共事件，为宣传社会主义核心价值观营造良好氛围和提供有效制度保障。

## 3. 实践培育：深化群众性精神文明创建活动，夯实引领文化建设的群众基础

实践是价值观养成的现实土壤，文化强国建设实践中发挥社会主义核心价值观的引领作用，要

① 《习近平关于社会主义文化建设论述摘编》，北京：中央文献出版社，2017年，第31页。

② 《习近平谈治国理政》第3卷，北京：外文出版社，2020年，第313页。

③ 《习近平谈治国理政》，北京：人民出版社，2014年，第165页。

④ 《习近平谈治国理政》第3卷，北京：外文出版社，2020年，第316页。

⑤ 《习近平谈治国理政》第3卷，北京：外文出版社，2020年，第314页。

深化群众性精神文明创建活动，坚持以社会主义核心价值观引领各类文化创建活动、引领传统节日庆典活动、引领新时代文明实践中心建设，在实践中夯实引领文化建设的群众基础。

第一，以社会主义核心价值观引领各类文化创建活动。文化创建活动根植于人民群众的自觉实践，是党的群众路线在精神文明建设实践中的具体体现。坚持以社会主义核心价值观引领各类文化创建活动，要立足人民群众的精神文化需求，以接地气、连民心的鲜活实践，以生动立体、喜闻乐见的形式，将国家发展的价值目标、社会进步的价值取向、公民遵循的价值准则，融入城市精神、社区文化、新农村文化、企业文化、校园文化等各类文化创建活动。“坚守我们的价值体系，坚守我们的核心价值观，必须发挥文化的作用。”<sup>①</sup>以社会主义核心价值观引领各类文化创建活动，将其倡导的价值理念融入各类有形的文化活动，既有利于引导文化创建活动坚持正确的发展方向，也有利于推动人民群众在文化创建活动中增强对社会主义核心价值观的认同。

第二，以社会主义核心价值观引领传统节日庆典活动。“优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本，如果丢掉了，就割断了精神命脉。”<sup>②</sup>传统节日是中华优秀传统文化的标志性文化现象，传统节日蕴含的民族文化内涵与价值元素，是推动中华民族传承发展的重要精神力量。“核心价值观，承载着一个民族、一个国家的精神追求，体现着一个社会评判是非曲直的价值标准。”<sup>③</sup>以社会主义核心价值观引领传统节日庆典活动，将其蕴含的建设现代国家、构建现代社会与培育现代公民的价值理念融入各类传统节日庆典活动，既能够深入挖掘传统节日的文化内涵与精神价值，激发传统节日的发展活力，又能够推进传统节日文化内涵与表现形式的现代转型，推动人民群众在传统节日庆典活动潜移默化的影响中增强对社会主义核心价值观的认同。

第三，以社会主义核心价值观引领新时代文明实践中心建设。新时代文明实践中心以“凝聚群众、引导群众，以文化人、成风化俗”为主要目标，是培育和践行主流价值观的重要阵地。当前，以社会主义核心价值观引领新时代文明实践中心建设，要着力从以下几个方面开展：其一，引领地方风俗文化的传承。风俗文化是广大人民群众思想观念和文化传统的集中表达，将社会主义核心价值观蕴含的先进价值理念融入地方风俗文化，有助于从建设社会主义先进文化的层面，推动地方风俗文化的现代转化。其二，引领乡规民约的挖掘。乡规民约是由乡民共同制定和共同遵守的行为规范，将社会主义核心价值观倡导的现代价值追求融入乡规民约，有助于从培育现代公民的层面，推动乡规民约的现代化发展。其三，引领新时代文明实践中心的载体建设。载体建设是新时代文明实践中心建设的重要内容，通过运用现代信息媒体技术，以信息化载体创设丰富多样的活动，激发基层群众的参与热情和创作激情，有助于从价值观落细、落小、落实的层面，推动人民群众在日常文化生活中增强对社会主义核心价值观的认同。

#### 参考文献：

- [1] 姜辉：《坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度》，《红旗文稿》2020年第5期。
- [2] 侯惠勤：《意识形态话语权初探》，《马克思主义研究》2014年第12期。
- [3] 辛向阳：《马克思主义与中国特色社会主义文化自信》，《理论探讨》2017年第2期。

（编辑：梅 岚）

① 《习近平谈治国理政》，北京：外文出版社，2014年，第106页。

② 《习近平谈治国理政》第2卷，北京：外文出版社，2017年，第313页。

③ 《习近平谈治国理政》，北京：外文出版社，2014年，第168页。